

## Right Side Of The Bed

Choreographie: Julia Wetzel

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Right Side Of The Bed** von Zak Abel  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'I don't'

### S1: Rock side, cross, rock side-cross, ¼ turn l, close, locking shuffle forward

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen  
 4&5 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)  
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Hold-lock-step, Mambo forward, step, ¼ turn r/hitch, shuffle across

2&3 Halten - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen/Hüfte nach hinten  
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)  
 8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S3: Hold-side-cross, chassé r/sway, sways, sailor step

2&3 Halten - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen  
 6-7 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen  
 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Touch-side-touch-chassé l turning ¼ l, rock forward, ½ turn r, ½ turn r (back 2)

8&2& Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, close, shuffle across

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S6: ¼ turn r/toe strut forward, ½ turn r, back, anchor step l + r

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (3 Uhr)  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links  
 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

### S7: ¼ turn r/dip, ¼ turn r, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, ½ turn l, ¼ turn l (step, pivot ¼ l, cross, side)

1-2 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen/etwas in die Knie gehen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### S8: Rocking chair, jazz box turning ½ r with cross

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende